

phildar  
www.phildar.fr

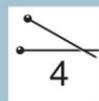




# 07

## Pull

N° 606 - T15 - 358



QUALITÉ	COLORIS	a) 34/36	b) 38/40
PHIL NOÉ	PASTÈQUE	12	13

c) 42/44	d) 46/48	e) 50/52
14	15	16

**Composition du modèle:** 50% Coton - 50% Acrylique



Lavage machine en cycle laine ou délicat de préférence à froid ou à 30° maximum. Essorage délicat, ne pas mettre au sèche-linge, sécher à l'air libre.

### MERCERIE

Aig. n° 3,5 et n° 4  
Crochet n° 3  
Anneaux marqueurs

### POINTS EMPLOYÉS

Côtes 1/1

**Pt fantaisie (voir diagramme)**

**M. serrée:** piquer le crochet dans 1 m., ramener 1 boucle, 1 jeté, passer le fil à travers les 2 boucles se trouvant sur le crochet.

### ÉCHANTILLON

10 cm de pt fantaisie, aig. n° 4 = 20 m. et 33 rgs.

### RÉALISATION

#### DOS et DEVANT

Monter **a)** 109 m. - **b)** 115 m. - **c)** 121 m. - **d)** 127 m. - **e)** 139 m., aig. n° 3,5 et tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg par 1 m. env. (on a **a) c)** 1 m. env. - **b) d) e)** 1 m. endr. au centre du trav.) pendant **a) b)** 3 cm (12 rgs) - **c) d)** 4 cm (16 rgs) - **e)** 5 cm (20 rgs).

Cont. en pt fantaisie (voir diagramme) aig. n° 4 en commençant à la 1ère m. du diagramme.

A **a)** 32 cm (106 rgs) - **b)** 31 cm (102 rgs) - **c)** 30 cm (100 rgs) - **d)** 29 cm (96 rgs) - **e)** 28 cm (92 rgs) de haut. après les côtes, placer un anneau marqueur à ch. lis. pour repérer les emman.

A 47 cm (156 rgs) de haut. après les côtes, former l'encol. en rab. les 53 m. centr. et terminer un côté à la fs.

A 51 cm (168 rgs) de haut. après les côtes, rab. les **a)** 28 m. - **b)** 31 m. - **c)** 34 m. - **d)** 37 m. - **e)** 43 m. restantes pour ch. épaule.

Tric. une seconde pièce semblable pour le devant.

### MANCHES

Monter **a)** 55 m. - **b)** 59 m. - **c)** 63 m. - **d)** 67 m. - **e)** 71 m., aig. n° 3,5 et tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg par 1 m. endr. (on a 1 m. env. au centre du trav.) pendant **a)** 5 cm (20 rgs) - **b)** 4,5 cm (18 rgs) - **c)** 7,5 cm (30 rgs) - **d)** 7 cm (28 rgs) - **e)** 5 cm (20 rgs).

Cont. en pt fantaisie (voir diagramme) aig. n° 4 en commençant par la **a)** 4e m. - **b)** 2e m. - **c)** 6e m. - **d)** 4e m. - **e)** 2e m. du diagramme.

Augm. de ch. côté:

**a) b)** 12 rgs plus haut: 1 x 1 m. et ts les 10 rgs: 11 x 1 m.

**c) d) e)** ts les 10 rgs: 8 x 1 m. et ts les 8 rgs: 4 x 1 m.

On a **a)** 79 m. - **b)** 83 m. - **c)** 87 m. - **d)** 91 m. - **e)** 95 m.

A **a) b)** 40 cm (132 rgs) - **c) d) e)** 36,5 cm (120 rgs) de haut. après les côtes, rab. les m.

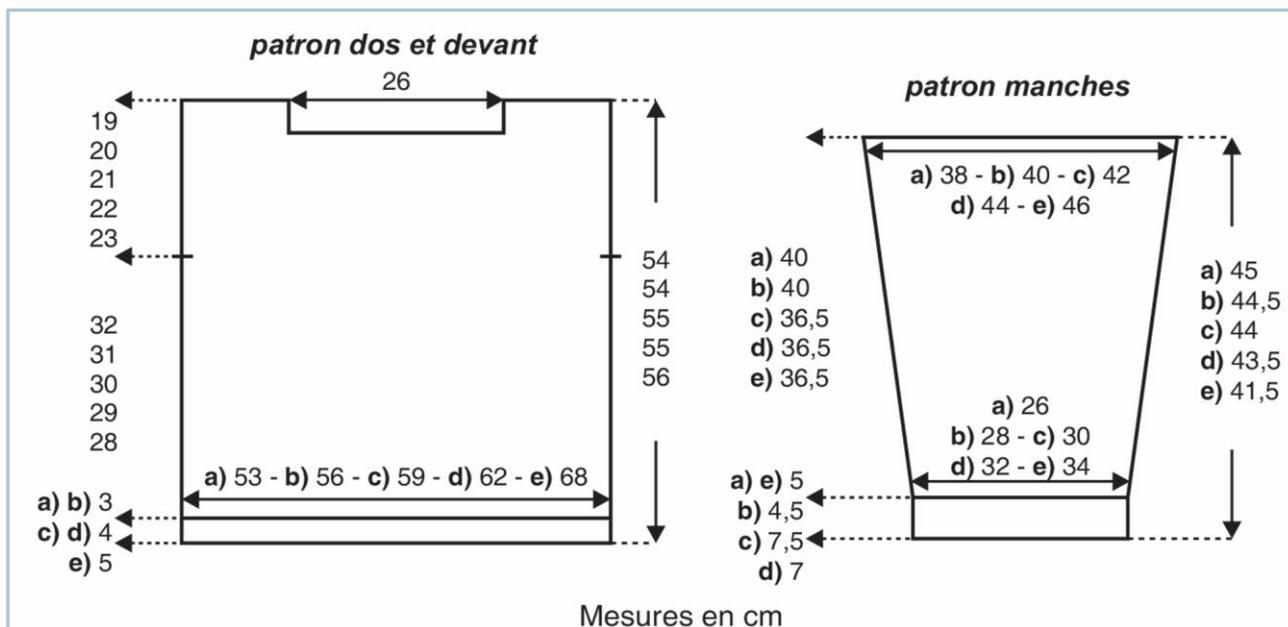
Tric. la seconde manche semblable.

### ASSEMBLAGE

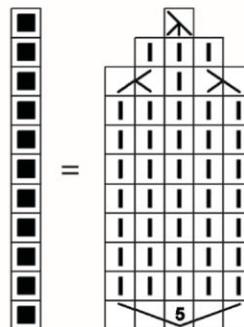
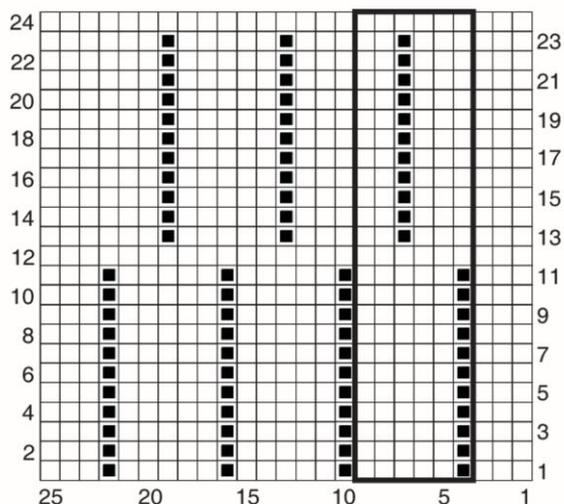
Faire les coutures des épaules.

Monter les manches au corps entre les repères.  
Faire les coutures des côtés et des dessous des manches.

Faire autour de l'encol. 1 rg de m. serrées (voir pts employés) crochet n° 3.



## Diagramme pt fantaisie



Près des lis., ne faire ce motif que s'il est précédé ou suivi par 3 m. env.

Répéter toujours les 6 m. et les 24 rgs de l'encadré.

- = m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.
- | = m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.
- 5 = faire 5 m. dans 1 m. en la tric. alternativement à l'endr. et à l'env.
- = 2 m. ens. à l'endr.
- = surjet simple endr. (glisser 1 m. à l'endr., tric. la m. suivante à l'endr. et passer la m. glissée sur la m. tric.)
- = surjet double endr. (glisser 1 m. à l'endr., tric. les 2 m. suivantes ens. à l'endr. et passer la m. glissée sur la m. obtenue)